

STUDI KOSMOLOGI SPASIAL (*Judul Paper, Times News Roman 14pt, bold, center*)
Studi Kasus: Permukiman Tradisional....(*Subjudul, Times News Roman 12pt, bold, center*)

Penulis¹⁾
Penulis.....²⁾ (*Times New Roman 12 pt, bold, center*)

E-mail :¹⁾
E-mail :²⁾ (*Times New Roman 11 pt, center*)

Prodi Perencanaan Wilayah & Kota, Universitas Hindu Indonesia ^{1,2)}

ABSTRAK (*Times New Roman 11 pt, bold, center*)

.....
..... (*Abstrak ditulis dalam bahasa Indonesia, 200- 300 kata, Times New Roman 11 pt, 1 spasi, italic, justify atau rata kiri-kanan, isi abstrak terdiri atas tiga bagian, misalnya permasalahan, metode penelitian dan hasil, untuk makalah berbasis penelitian*)

Kata kunci: (*minimal 3 kata kunci, Times New Roman 10 pt, italic*)

1.PENDAHULUAN (*Heading level 1, huruf besar, Times New Roman 12 pt bold*)

Pada saat ini.....
.....(*Times New roman 12 pt, 1 spasi, justify atau rata kiri-kanan*)

2.KAJIAN PUSTAKA..... (*jika dianggap lebih tepat, kajian pustaka dapat masuk di dalam bagian pendahuluan, bukan merupakan bab tersendiri.*)

Karakteristik kawasan
.....(*Times New roman 12 pt, 1 spasi, justify atau rata kiri-kanan*)

3.METODE PENELITIAN

Metodologi yang digunakan dalam penelitian ini.....
.....(*Times New roman 12 pt, 1 spasi, justify atau rata kiri-kanan*)

Gambar 1. Peta Eksisting..... (*Times New Roman 11 pt, posisi bawah gambar*)

4.HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil studi lapangan menunjukkan.....
.....(*Times New roman 12 pt, 1 spasi, justify atau rata kiri-kanan*)

Tabel 2. Kondisi Kependudukan.....(*Times New Roman 11 pt, posisi atas tabel*)

5.KESIMPULAN

Dari hasil penelitian dapat disimpulkan.....
.....(Times New roman 12 pt,1 spasi, justify atau rata kiri-kanan)

6.DAFTAR PUSTAKA

- Budihardjo, E. (1985) *Architectural Conservation in Bali*. (Yogyakarta: Gadjah Mada University Press).
- Kaler, G.K. (1983). *Butir-butir Tercecer Tentang Adat Bali*. (Denpasar: Bali Agung).
- Koentjaraningrat. (1987). *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. (Jakarta: Gramedia).
- Moleong, L.J. (2002) *Metode Penelitian Kualitatif* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya).
- Muhadjir, N. (2000) *Metode Penelitian Kualitatif* (Yogyakarta: Rake Sarasin).
- Pitana, G. (1994). Desa Adat dalam Arus Modernisasi. In G. Pitana (ed.): *Dinamika Masyarakat dan kebudayaan Bali*. (Denpasar: Bali Post Press).
- Puri, B.B. (1995). *Vedic Architecture and art of Living*. (New Delhi: Vastu Gyan Publication).
- Rapoport, A. (1979). An Approach to Designing Third World Environments. *Third World Planning Review*, 1 (1): 23-44.
- Relph, E. (1976). *Place and Placelessness*. (London: Pion)
- Samadhi, T. N. (2004). *Perilaku dan Pola Ruang: Kajian Aspek Perancangan Kota di Kawasan Perkotaan Bali*. (Malang: LPPM Jurusan Teknik Planologi, ITN Malang)
- (Times New Roman 12 pt, 1 spasi, nama penulis hanya mencantumkan nama belakang dan nama depan disingkat).

CATATAN :

Format ini hanya memberi arahan tentang **teknik tata tulis agar memiliki pola yang tertib**, bukan mengatur tatanan substansi tulisan. Oleh karenanya, judul bab atau sub-bab secara substansial tergantung pada urutan yang disusun oleh penulisnya. Artinya pola judul bab dan sub-bab pada format ini tidak mengikat, tergantung substansi dan urutan yang dipilih sendiri oleh penulisnya.

KETENTUAN UMUM :

- Ukuran kertas : 21 x 29.5 cm (A4),
- Halaman : \pm 10 hal. \pm 5000 kata
- Margin : 3 cm pada margin atas,
2,5 cm margin bawah
3 cm margin kiri, dan
2,5 cm margin kanan.
Kolom tunggal